

LE LIVRET D'UNE CRÉATION

La première danse



Deux chemins. Un même mouvement.

Histoire imaginée · Édition illustrative



Un instant à garder.

Il suffit parfois d'une chanson pour que la vie prenne une direction inattendue. Ce livret raconte comment un souvenir intime peut devenir une création à partager.



Ce couple et son projet sont fictifs. Les images générées illustrent la démarche de 3D-CORE ; elles ne documentent pas une commande fabriquée. Émilie y apparaît sous une représentation artistique.



Ils ne s'attendaient pas.



Ils étaient venus pour la soirée, sans rien attendre de plus. Quelques mots, un regard qui s'attarde, puis cette invitation à danser. Au milieu des conversations, ils avaient trouvé leur propre silence.

La musique s'est arrêtée. L'envie de rester ensemble, elle, venait de commencer.



Vous raconter, d'abord.



Autour de la table, ils confient à Émilie ce qu'ils veulent garder de leur première danse : la douceur d'un geste, cette proximité nouvelle, le sentiment de s'être trouvés.

Pour leur mariage, ils imaginent une figurine à conserver et des boîtes à dragées à offrir. Un souvenir pour eux, un écho pour leurs invités.



Écouter entre les mots.



Émilie reprend le récit et cherche son mouvement. Deux lignes apparaissent : elles s'approchent, se croisent et continuent ensemble.

Ce dessin devient une piste pour le couvercle des boîtes. La figurine, elle, retient la tendresse des mains réunies. À ce stade, tout reste une proposition à explorer.



Deux courbes, une histoire.



Le motif évoque leur danse sans la raconter littéralement. Sur une forme simple, il devient un signe discret : deux trajectoires qui ont choisi de se rejoindre.



Ce qui leur ressemble.



Les images ouvrent la conversation. Le couple précise l'expression de la figurine, le style et l'ambiance des objets. Il retient, dans cette histoire, une interprétation semi-réaliste et un baroque sobre.

La projection évolue avec leurs remarques. Un essai de couleur reste un essai, jusqu'à leur choix explicite.



Le baroque, en douceur.



Bleu profond



Ivoire



Champagne

La profondeur du bleu, la lumière de l'ivoire et quelques accents champagne. Le décor suggère le baroque ; les objets gardent des lignes calmes et des détails mesurés.



Garder. Et partager.



Une figurine, pour retrouver ce geste à deux et lui donner une place chez eux.

Des boîtes à dragées, pour confier aux invités un petit fragment de leur histoire, avec le même motif de courbes entrelacées.



Reconnaître leur idée.



La projection numérique rapproche le récit des objets à venir. La pose, les proportions et les détails se précisent avec le couple.

La fabrication commence après accord sur la proposition, son prix et son délai. Si un choix change ensuite, ses conséquences sont examinées avec eux avant de poursuivre.



Du trait au volume.



L'atelier prépare le modèle numérique : les volumes doivent tenir ensemble, les détails trouver leur juste épaisseur et les éléments s'ajuster.

L'impression donne ensuite une première réalité à ces choix.
L'image guide la création ; la matière demande encore son propre travail.



Le soin du dernier détail.



Selon la pièce, la préparation des surfaces et la peinture complètent la fabrication. L'atelier vérifie la stabilité, les finitions et l'ajustement des couvercles.

Avant la remise, chaque création est examinée au regard de la proposition retenue. Le souvenir mérite cette attention jusqu'au bout.



Le moment de découvrir.



Émilie présente les créations préparées avec soin. Dans le geste sculpté et les courbes des boîtes, le couple retrouve le souvenir qui avait ouvert la conversation.

Les conseils d'entretien accompagnent la remise. Le livret garde les images choisies de cette aventure, de l'intention à sa forme finale.



La danse continue.



Les boîtes rejoindront les invités. La figurine restera auprès d'eux. Et, lorsqu'ils rouvriront ces pages, ils retrouveront aussi les premières lignes, les hésitations et les choix qui ont fait naître leur création.



QUELQUES MOTS À CONSERVER

La suite vous appartient.

Une chanson, une phrase, un détail de cette soirée que vous ne voudriez jamais oublier...

Cet espace accueille les mots du couple dans un livret personnalisé.



Chaque histoire mérite une création qui lui ressemble.



*De la première conversation
au souvenir que vous garderez.*

Émilie & Bertrand
3D-CORE · La Réunion

Histoire fictive · Illustrations générées
Exemple de livret, contenu adapté à chaque projet.

